

# DESTAQUES DE QUINTA

De graça

## POP-ROCK SETENTISTA

A atração das 19h na Praça das Palmeiras do Terraço Shopping (Área Octogonal) é o grupo Zero10. No show, pelo projeto Terraço in Concert, o Zero10 faz cover de bandas do pop-rock internacional, em especial das que surgiram com destaque na década de 70.

Lançamento

## MÚSICA REGIONAL

Goiano radicado em Brasília, o cantor, compositor e violeiro goiano Carlinhos Veiga lança às 22h, no Feitiço Mineiro (306 Norte), Mata do Tumbá, seu terceiro disco, no qual viaja por ritmos regionais como toada, folia de reis, pagode de viola e bumba-meu-boi. O preço do couvert artístico é R\$ 7,00.

Teatro

## SONHO NORDESTINO

Com texto de Francisco Pereira da Silva e direção de Arimatã Martins, a Cia. Harem de Teatro apresenta hoje e amanhã, no Teatro dos Bancários (314/315 Sul), a peça Raimunda Pinto, Sim Senhor. O espetáculo conta a história de cearense pobre e leporina, que sonha em se tornar enfermeira na Escola de Enfermagem Ana Nery, no Rio de Janeiro. A sessão começa às 21h, com ingressos a R\$ 10,00 e R\$ 5,00 (meia).

Divulgação



Homenagem

## BLUES DOS MESTRES

Ao iniciar temporada no Lake's Steak Bar (ala dos restaurantes do Pátio Brasil), às 20h, a Another Blues Band (foto) faz o show Homenagem aos Mestres do Blues, tocando Alvin Lee, Eric Clapton, Keith Richards e Stevie Ray Vaughan. O grupo conta com Haroldinho Matos (guitarra), Pedro Martins (baixo), Gustavo Vasconcellos (bateria), Eladio Oduber (teclados) e Mário Salimon (vocal). O couvert artístico custa R\$ 3,00.

## Ademir Júnior lança CD na Martins Pena

Irlam Rocha Lima  
Da equipe do Correio

Ronaldo de Oliveira 6/6/00

Recentemente, ao participar do concerto de encerramento do projeto Quatro Tempos Brasil Jazz, no Centro Cultural Banco do Brasil, Ademir Júnior ganhou rasgados elogios do maestro Vittor Santos, que regeu a orquestra. Nada mais justo para quem é considerado — inclusive pelos colegas de profissão — um dos maiores saxofonistas do país. Ademir já dividiu o palco com nomes consagrados da música instrumental brasileira, do porte de Arthur Maia, Wagner Tiso, Nico Assumpção e Raul Mascarenhas, e acompanhou Johnny Alf e Rosa Passos. “Com todos eles aprendi um pouco mais”, diz modestamente.

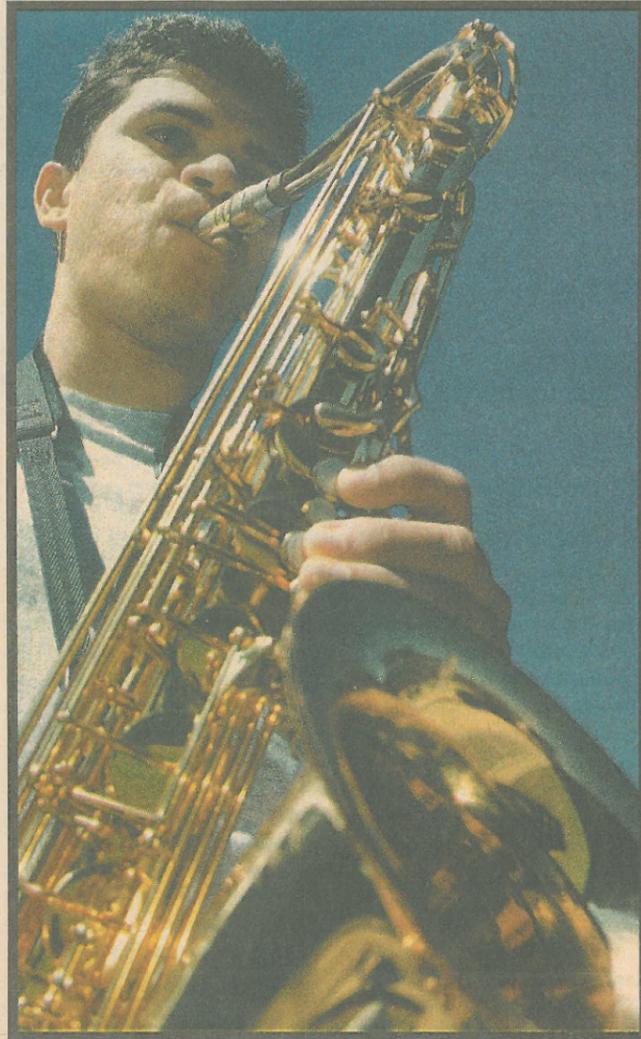
Filho de clarinetista, ex-aluno da Escola de Música e do Departamento de Música da UnB (como ouvinte), Ademir aprimorou a técnica com muito estudo e audição dos mestres do jazz. Integrante da Banda do Corpo de Bombeiros do Distrito Federal (como terceiro sargento músico), foi aprovado em concurso público para a Orquestra Sinfônica do Teatro Nacional, mas não pode assumir o posto por não ter formação universitária. Ao contrário de outros músicos de sua geração, optou por continuar morando em Brasília, ao invés de tomar o rumo do Rio de Janeiro. “Tenho família, filhas e um emprego que me dá certa estabilidade. Além do mais, não tenho problemas de sair de Brasília quando surge convite para algum trabalho fora”, observa.

O músico, que ano passado viajou pelo mundo a bordo de projeto do Itamarati, lança hoje na Sala Martins Pena o CD Gratidão. Todas as 12 faixas do álbum são de autoria de Ademir. “Desde 1998 que venho compondo temas e armazenando. Agora decidi reuni-los neste disco, para mostrar que sou apenas intérprete e improvisador”, justifica.

Em Gratidão, que conta com participação de André Vasconcellos (baixo), Jorge Helder (baixo), Erivelton Silva (bateria), Lula Galvão (violão/guitarra) e Moisés Paraibach (trompete), entre outros, Ademir faz homenagem às filhas Larissa e Leticia, que viraram nomes de músicas, e a Erivelton Silva, para

quem compôs Eriva. Outra das composições é Brasília. “Com esta bossa reverencia a cidade em que nasci e vivo. É um tema reflexivo, suave, que não tem nada a ver com a agitação noturna da cidade”, comenta. Em termos rítmicos, o CD é bem eclético. Nele convivem harmoniosamente baião, funk, mambo, balada e jazz-rock.

No show da Martins Pena, com abertura da cantora Gláucia Carvalho e banda, Ademir Júnior mostrará praticamente todas as faixas do disco e temas complementares, também de sua autoria. Ao lado dele estarão Moisés Paraibach (trompete), Hernandes Bispo (bateria), Marco China (percussão), André Vasconcellos (baixo), Renato Vasconcellos (piano), Pedro Júnior (guitarra). Os ingressos custam R\$ 10,00 e R\$ 5,00 (meia para estudante).



## 21ª FEIRA DO LIVRO, NO PÁTIO BRASIL SHOPPING

### PROGRAMAÇÃO DE

■ 09h às 11h  
Auditório do Hotel Gra  
Seminário de Educação  
Palestra *Os Livros da Vi*  
Heloisa Prieto

■ 10h às 12h  
Estande da Secretaria d  
Educação  
Oficina de Fantoches (c  
caixa de fósforos)

■ 13h às 14h  
Palco na Praça Central  
Shopping  
Show com o grupo Boss  
Pelo projeto *Arte por To*

■ 13h às 22h  
Estande da Secretaria d  
Educação  
Oficina de Fantoches (c  
caixa de fósforos)

■ 14h às 16h  
Auditório do Hotel Gra  
Seminário de Educação  
Palestra *Os Livros da Vi*  
Heloisa Prieto

■ 15h às 16h  
Sala Lucio Costa  
Palestra *Literatura Popu*  
Verso, com o professor J  
Peixoto Júnior

■ 15h às 16h  
Palco na Praça Central  
Shopping  
Teatro infantil: *A Revolt*  
*Livros*, com Néia e Nan

■ 15h às 17h30  
Sala JK  
Oficina de leitura e escr  
*Escrever e De Repente A*  
com Stela Maris Rezenc

■ 16h às 17h  
Café Literário Carlos  
Drummond  
Lançamento da Revista  
*Letras*, da Câmara Legis  
Distrito Federal, com te  
poetas de Brasília

■ 16h às 18h  
Auditório do shopping  
andar  
Oficina *O Prazer da Lei*  
*Seleção de Contos e Crô*  
com Jacinto Guerra. É  
necessário se inscrever  
secretaria da feira

■ 16h30 às 18h30  
Sala Lucio Costa  
Oficina de Arte Poética  
*Heptassilábica — Trova*  
*Sextilha*, com Adson do

■ 17h30 às 18h30  
Café Literário Carlos  
Drummond  
Lançamento do livro *Li*  
Wellington Lavareda

■ 19h às 20h  
Sala JK  
Palestra *Autoconfiança*  
*Destino do Homem*, co  
Izabel B. Rosário

Fórró