

MAPA DE PALCO ADEMIR JUNIOR - CAMALEÃO



RIDER TÉCNICO ADEMIR JUNIOR – CAMALEÃO

PA

Compatível com o ambiente.

EQUIPAMENTO DE MONITOR

Monitores

06 Monitores - Retorno amplificado com alto falante (1 para saxofonista, 1 para trompetista, 1 para guitarra, 1 para baixo, 2 para bateria)

Microfones

01 Voz (Shure Sem Fio) ou Similar

03 Saxofones e trompete – (Shure Lapela) ou Similar

01 kit Bateria – (Sem fio AKG C 418) ou Similar

PALCO

Baixo

01 Sistema de amplificação com um amplificador (Cubo Ampeg ou Hartke kick back 15) ou Similar

Caixas de som com 04 alto-falantes de 10”
(Ampeg, Hartke System ou similar)

Guitarra

01 amplificador valvulado, de preferencia Fender Deville, Fender Blues Jr ou vox. Amplificador microfonado.

Teclado

01 amplificador valvulado, de preferencia Fender Deville, Fender Blues Jr ou vox. Amplificador microfonado.

Bateria



1. Snare Drum 5,5"x 14" Maple Shell
2. Tom 8"x 12" Maple Shell
3. Floor Tom 14"x 14" (with Legs!) Maple Shell
4. Maria Rolo Tom 8" with mounting system to connect on Bass Drum Tom holder
5. Bass Drum 14"x 18" Maple Shell

Drum Heads:

Snare: 14" Fiberskin 2FD, 14" Ambassador Strare (Batter)

Tom: 12", 18", 14" Ambassador Coated (both sides)

6" Clear Controlled Sound Batter

Cymbals: All Zildjian

1. 14" A Custom Hi Hat

2. 20" K Constantinople medium thin low ride

3. 15" A Vintage crash

4. 22" K Constantinople Bounce ride

5. 22" K Light Beat ride

6. 18" A Custom "Ambassador heavy" ride

Hardware

2 Crystal Case Mirrors

1 Hi Hat stand

1 Snare stand

1 Bass Drum Pedal Strap Drive

1 Drum Stand

1 table to put accessories (Sizes height 20" / width x depth 15").

**Pedestais para microfones, cabeamento Áudio e AC completo.
04 estantes de partituras**

ILUMINAÇÃO

Mesa de luz, Lâmpadas pares ou Led's, refletores elipsoidais, Moving Head